

2023年本科艺术类专业招生考试日程安排表

		音乐学	民乐作曲	作曲	视唱练耳	音乐设计与制作	音乐与传媒	多媒体艺术设计	数字媒体艺术	乐器修造艺术	指挥
2月11日	线上模拟 线上正式考							模拟考：诚信考试承诺素描8:20—10:00	模拟考：诚信考试承诺素描8:20—10:00		模拟考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）
2月12日								模拟考：诚信考试承诺色彩8:20—10:00	模拟考：诚信考试承诺色彩8:20—10:00		
2月13日								正式考：诚信考试承诺素描8:20—10:00	正式考：诚信考试承诺素描8:20—10:00		
2月14日								正式考：诚信考试承诺色彩8:20—10:00	正式考：诚信考试承诺色彩8:20—10:00		
2月15日								/	/		
2月23日								公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续		
3月1日	上午	乐理 8:30—10:00 中国音乐史 10:30—12:00 （考场见分班通知）	乐理 8:30—10:00 （考场见分班通知）	乐理 8:30—10:00 旋律写作 10:30—12:00 （考场见分班通知）	乐理 8:30—10:00 练耳笔试 10:30—12:00 （考场见分班通知）	乐理 8:30—10:00 音乐音响听辨 10:30—11:00 （考场见分班通知）					
	下午	中国传统音乐 14:00—15:30 西方音乐史 16:00—17:30 （考场见分班通知）	歌曲与器乐片段写作 14:00—15:30 （考场见分班通知）	歌曲写作 14:00—17:00 （考场见分班通知）	歌曲与旋律写作 14:00—17:00 （考场见分班通知）	听写13:00—13:45 视唱14:00—16:00 （考场见分班通知）					
3月2日	上午						听写8:30—9:15 视唱9:20—11:00 （考场见分班通知）	创意设计 10:00—11:30 （考场见分班通知）	创意设计 10:00—11:30 （北414）	提琴演奏 8:30—10:00 （图书馆7楼提琴制作室）	
	下午	14:00 公布复试名单 办理复试手续	14:00 公布复试名单 办理复试手续	14:00 公布复试名单 办理复试手续	14:00 公布复试名单 办理复试手续	14:00 公布复试名单 办理复试手续	音乐基础理论 13:00—14:30 融媒体音乐创作 15:00—16:30 （考场见分班通知）	音乐与美术基础常识 15:00—16:30 （考场见分班通知）	乐理与数字媒体艺术综合常识 15:00—16:30 （北414）	手工艺基础 14:00—15:30 （图书馆7楼提琴制作室）	乐理 13:00—14:30 （考场见分班通知）
3月3日	上午		民族器乐曲写作 8:30—10:00（北607）	听写 8:30—9:15（北416） 视唱 9:20—11:00（中215）		歌曲写作 8:30—10:00（北606） 旋律写作 10:30—12:00（北606）	10:00 公布复试名单 办理复试手续	8:30—15:30 面试 中415		10:00 公布复试名单 办理复试手续	自行下载考试曲谱 8:00 听写 8:30—9:15（北414） 视唱 9:20—11:00（中213）
	下午		和声 14:00—17:00（北414）	和声 14:00—17:00（北416）	和声 14:00—17:00（北416）	和声 14:00—17:00（北606）	融媒体音乐理论 14:00—15:30（北415）		15:40—18:00 面试 中415	数理化基础 14:00—15:30（北415）	和声 14:00—17:00（北414）
3月4日	上午	音乐欣赏述评与音乐作品简析 10:00—11:30（北416）	面试 8:30—11:30 （教708）	器乐曲写作 8:30—11:30（北216）	视唱及面试（教503） 8:30—11:30	综合能力测试 8:00—12:00 中414	面试 8:30—12:00 中415			乐理 8:30—10:00 （考场见分班通知）	指挥 8:30—11:30 （教学楼1楼小音乐厅）
	下午	听写13:00—13:45（北416） 视唱13:50—16:00（中214）	听写13:00—13:45（北416） 视唱13:50—16:00（中214）	钢琴演奏（教407） 13:00—17:00	钢琴演奏（教407） 13:00—17:00	综合能力测试 12:30—20:00 中414					综合能力测试 13:30—15:00 （教学楼1楼小音乐厅）
3月5日	上午			面试 8:30—11:30 中603							
	下午			面试 13:30—17:00 中603						听写13:00—13:45 视唱13:50—16:00 （考场见分班通知）	

注：线下到校考试安排如有变动以《2023年本科艺术类专业招生考试考生手册》中的正式表为准

2023年本科艺术类专业招生考试日程安排表

		歌剧音乐指导	音乐教育	声乐演唱	钢琴演奏	管风琴、电子管风琴、手风琴、爵士钢琴、古典吉他	爵士乐演奏（爵士钢琴除外）	打击乐	管弦乐器演奏	中国乐器演奏	音乐戏剧表演
2月11日	线上模拟	模拟考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	模拟考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	模拟考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	模拟考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	模拟考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	模拟考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	模拟考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	模拟考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	模拟考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	模拟考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）
2月12日		正式考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	正式考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	正式考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	正式考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	正式考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	正式考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	正式考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	正式考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	正式考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）	正式考 1. 诚信考试承诺 2. 专业（具体科目及内容见招生考试大纲）
2月13日	线上正式考	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续
2月14日		公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续
2月15日		公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续	公布复试名单 办理复试手续
2月23日											
3月1日	上午			8:30—11:30 专业能力测试 美声（贺厅） 民声、少民（贺厅二楼排练厅）	8:30—11:30（北楼地下报告厅） 专业能力测试		自行下载考试曲谱 8:00		8:30—11:30 专业能力测试 中、小提琴（教学楼1楼小音乐厅） 大提琴、低音提琴、竖琴（图书馆1楼学术厅）		8:30—11:30 专业能力测试 （排演中心308）
	下午			13:30—16:00 专业能力测试 美声（贺厅） 民声、少民（贺厅二楼排练厅）	13:30—16:00（北楼地下报告厅） 专业能力测试				13:30—16:00 专业能力测试 中、小提琴（教学楼1楼小音乐厅） 大提琴、低音提琴、竖琴（图书馆1楼学术厅）		13:30—16:00 专业能力测试 （排演中心308）
3月2日	上午		听写8:30—9:15 视唱9:20—11:00 （考场见分班通知）	8:30—11:30 专业能力测试 美声（贺厅） 民声、少民（贺厅二楼排练厅）	8:30—11:30（北楼地下报告厅） 专业能力测试		8:30—11:30 专业能力测试（北楼地下一层B107）	自行下载考试曲谱 8:00	8:30—11:30 专业能力测试 中、小提琴（教学楼1楼小音乐厅） 大提琴、低音提琴、竖琴（图书馆1楼学术厅）	8:30—11:30 专业能力测试 弹拨乐、拉弦、吹管（贺厅4楼排练厅） 大提琴、低音提琴（图书馆1楼学术厅）	8:30—11:30 专业能力测试 （排演中心308）
	下午	乐理 13:00—14:30 （考场见分班通知）	乐理 13:00—14:30 （考场见分班通知）	13:30—16:00 专业能力测试 美声（贺厅） 民声、少民（贺厅二楼排练厅）	13:30—16:00（北楼地下报告厅） 专业能力测试		13:30—16:00 专业能力测试（北楼地下一层B107）		13:30—16:00 专业能力测试 中、小提琴（教学楼1楼小音乐厅） 大提琴、低音提琴、竖琴（图书馆1楼学术厅）	13:30—16:00 专业能力测试 弹拨乐、拉弦、吹管（贺厅4楼排练厅） 大提琴、低音提琴（图书馆1楼学术厅）	13:30—16:00 专业能力测试 （排演中心308）
3月3日	上午	自行下载考试曲谱 8:00 听写8:30—9:15（北414） 视唱9:20—11:00（中213）	8:30—11:30 音乐教育素质测评2（教607）	7:30公布三试名单 办理三试手续 乐理 10:00—11:30（考场见分班通知）	8:30—11:30（北楼地下报告厅） 专业能力测试		自行下载考试曲谱 8:00	8:30—11:30 专业能力测试（北楼地下一层B107）	8:30—11:30 专业能力测试 木管（贺厅2楼排练厅） 铜管（学术厅）	7:30公布三试名单 办理三试手续 乐理10:00—11:30 （考场见分班通知）	8:30—11:30 专业能力测试 （排演中心308）
	下午	和声 14:00—17:00（北414）	13:30—16:00 音乐教育素质测评2（教607）	听写13:00—13:45 视唱13:50—16:00 （考场见分班通知）	13:30—16:00（北楼地下报告厅） 专业能力测试			13:30—16:00 专业能力测试（北楼地下一层B107）	13:30—16:00 专业能力测试 木管（贺厅2楼排练厅） 铜管（学术厅）	听写13:00—13:45 视唱13:50—16:00 （考场见分班通知）	13:30—16:00 专业能力测试 （排演中心308）
3月4日	上午	弹唱 8:30—11:30 （教学楼1楼小音乐厅）		身高检查 9:30 北103	7:30公布三试名单 办理三试手续 乐理8:30—10:00 （考场见分班通知）		8:30—11:30 专业能力测试 （北楼地下一层B107）		7:30公布三试名单 办理三试手续 乐理 8:30—10:00 弦乐（考场见分班通知）		7:30公布三试名单 办理三试手续 听写8:30—9:15（北416） 视唱9:20—11:00（中214） 身高检查10:30（北103）
	下午	综合能力测试 13:30—15:00 （教学楼1楼小音乐厅）			听写13:00—13:45 视唱13:50—16:00 （考场见分班通知）		13:30—16:00 专业能力测试 （北楼地下一层B107）		听写13:00—13:45 视唱13:50—16:00 弦乐（考场见分班通知）		
3月5日	上午				7:30公布三试名单 办理三试手续 乐理 8:30—10:00 （考场见分班通知）			7:30公布三试名单 办理三试手续 乐理 8:30—10:00 （考场见分班通知）	7:30公布三试名单 办理三试手续 乐理8:30—10:00 管乐、低提（考场见分班通知）		
	下午				听写13:00—13:45 视唱13:50—16:00 （考场见分班通知）			听写13:00—13:45 视唱13:50—16:00 （考场见分班通知）	听写13:00—13:45 视唱13:50—16:00 低提、管乐（考场见分班通知）		

注：线下到校考试安排如有变动以《2023年本科艺术类专业招生考试考生手册》中的正式表为准