黑龙江省普通高等学校艺术类本科招生专业与省级统考科类对应关系一览表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 统考科类 | 对应招生专业 | 统考科目和代码 |
| 专业代码 | 专业名称 |
| 01 | 音乐类 | 130201 | 音乐表演 | 0101音乐表演：101-乐理，102-听写，103-视唱，104A-器乐或104B-声乐 |
| 130209 | 流行音乐 |
| 130202 | 音乐学 | 高校可根据本校人才培养需要，从0101音乐表演或0102音乐教育中自主选择统考对应科目 |
| 130203 | 作曲与作曲技术理论 | 0102音乐教育：101-乐理，102-听写，103-视唱，104A-器乐和104B-声乐（器乐、声乐科目设主、副项，由招生高校自主确定主、副项安排） |
| 130210 | 音乐治疗 |
| 130212 | 音乐教育 |
| 130308 | 录音艺术 |
| 02 | 舞蹈类 | 130204 | 舞蹈表演 | 201-舞蹈基本功，202-舞蹈表演，203-舞蹈即兴 |
| 130205 | 舞蹈学 |
| 130206 | 舞蹈编导 |
| 130207 | 舞蹈教育 |
| 130208 | 航空服务艺术与管理△ |
| 130211 | 流行舞蹈 |
| 03 | 表（导）演类 | 130301 | 表演（戏剧影视表演） | 301-文学作品朗诵，302-自选曲目演唱，303-形体技能展现，304-命题即兴表演 |
| 130313 | 戏剧教育 |
| 130314 | 曲艺△ |
| 130315 | 音乐剧△ |
| 130301 | 表演（服装表演） | 305-形体形象观测，306-台步展示，307-才艺展示 |
| 130306 | 戏剧影视导演 | 301-文学作品朗诵，304-命题即兴表演，308-叙事性作品写作 |
| 04 | 播音与主持类 | 130309 | 播音与主持艺术 | 401-作品朗读，402-新闻播报，403-话题评述 |
| 05 | 美术与设计类 | 130401 | 美术学 | 501-素描，502-色彩，503-速写（综合能力） |
| 130402 | 绘画 |
| 130403 | 雕塑 |
| 130404 | 摄影 |
| 130406 | 中国画 |
| 130407 | 实验艺术 |
| 130408 | 跨媒体艺术 |
| 130409 | 文物保护与修复 |
| 130410 | 漫画 |
| 130411 | 纤维艺术 |
| 130412 | 科技艺术△ |
| 130413 | 美术教育 |
| 130501 | 艺术设计学 |
| 130502 | 视觉传达设计 |
| 130503 | 环境设计 |
| 130504 | 产品设计 |
| 130505 | 服装与服饰设计 |
| 130506 | 公共艺术 |
| 130507 | 工艺美术 |
| 130508 | 数字媒体艺术△ |
| 130509 | 艺术与科技△ |
| 130510 | 陶瓷艺术设计 |
| 130511 | 新媒体艺术△ |
| 130512 | 包装设计 |
| 130513 | 珠宝首饰设计与工艺 |
| 130307 | 戏剧影视美术设计 |
| 130310 | 动画 |
| 130311 | 影视摄影与制作 |
| 06 | 书法类 | 130405 | 书法学 | 601-书法临摹，602-书法创作 |

注：专业名称后标记“△”的，相关招生高校可对应该专业所在的省级统考科类，也可根据人才培养需要，跨科类科学确定该专业与其他省级统考科类的对应关系，由招生高校在招生章程中向社会公布。具体招生专业以在我省公布的当年招生计划为准。