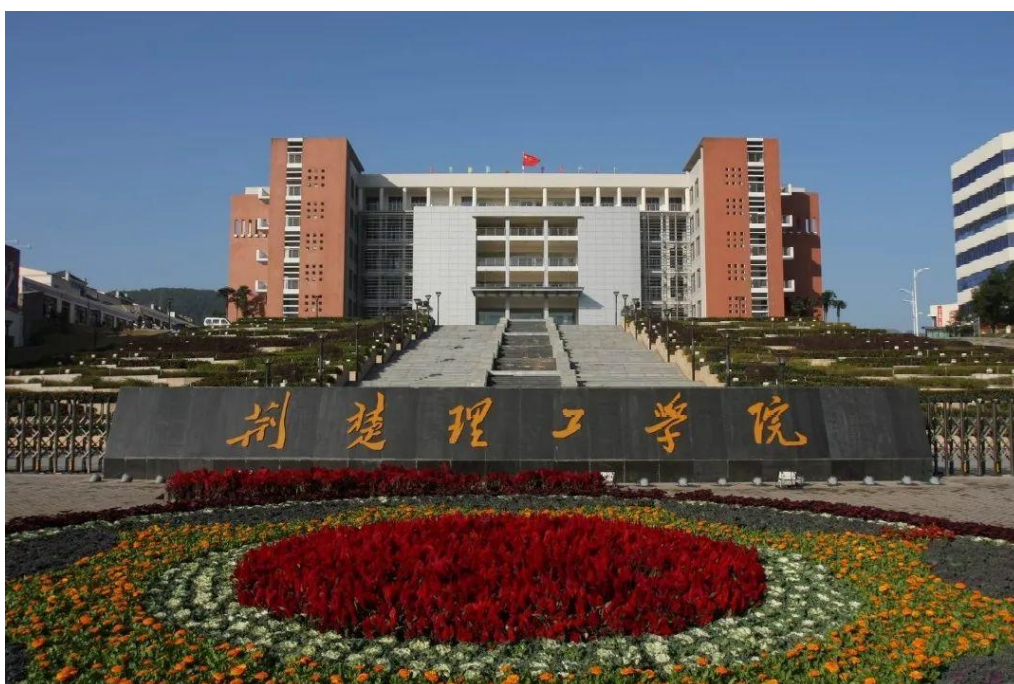


# 荆楚理工学院

## 2021 年艺术类专业报考指南

湖北招生代码：4699



### 学校简介

荆楚理工学院是一所以本科教育为主的省属公办普通本科院校，地处素有“荆楚门户”之称的历史文化名城——湖北省荆门市。学校一校区办学，坐落在荆门市中心城区白龙山下，占地面积 2240 亩。校园依山傍水，风景秀美，环境优雅，建筑楼群鳞次栉比、错落有致，教学科研设施完备，宿舍区运动场集中连片，是读书治学的理想园地。

荆楚理工学院办学特色鲜明，以工科为主，理、工、农、医、文、教、管、艺等多学科协调发展。设有 16 个教学院部，2021 年普通本科招生专业 38 个、普通专科招生专业 13 个，普通研究生和本、专科在校生 18000 余人，留学生近 200 人。学校现有湖北省“十三五”重点学科群——绿色化工与制药工程，湖北省“十二五”重点学科 2 个、省级试点学院 1 个、省一流专业建设点 8 个、省级优秀基层教学组织 5 个、省级教学团队 5 个。湖北省本科高校“专业综合改革试点”项目 5 项，湖北省高等学校战略性新兴(支柱)产业人才培养计划本科项目 5 项。湖北省高校试点学院改革项目 1 项，工程实践教育中心国家级基地 1 个，湖北高校省级示范实习实训基地 1 个，省级大学生校外实习实训基地 3 个。建有湖北省重点实验室 1 个，省级技术研发中心 3 个，省级人文社科类重点研究基地 1 个。

荆楚理工学院按照“立德树人，质量为本，优化结构，强化内涵”的发展思路，强化人才培养中心地位，突出本科教育主体地位，深入推进内涵建设和转型发展，努力建设高水平有特色的应用型大学。



## 报考须知

### 一、专业考试

我校艺术类专业成绩统一采用招生计划设置省份 2021 年艺术专业统考成绩。

### 二、报考条件

1.音乐表演、舞蹈学、设计学类（环境设计、视觉传达设计、产品设计）、广播电视编导：参加生源省份艺术类专业统考，并取得相应批次专业统考成绩合格证，文化成绩达到我校在该省所在批次文化分数线。

2.音乐表演专业招收的种类：声乐、钢琴、器乐（吹奏类、弹拨类、拉弦类、击奏类）。

3.舞蹈学专业报考条件：女生身高 1.60 米以上，男生身高 1.70 米以上(不得招收体育舞蹈方向)。

### 三、录取

1.根据考生所在省份规定的投档规则计算艺术综合投档成绩（综合分）从高到低择优录取。

2.对于文科和理科分别投档，按照文理科分别排序录取；对于不分文科和理科投放招生计划的省份，录取时采取不分文理、统一排序，不设单科要求。

## 荆楚理工学院 2020 年艺术类专业录取线

省份	录取批次	科类	计划数	艺术类综合分计算方法 (专业分为统考专业成绩)	综合分 录取线
湖北	艺术本科二批	设计学类	122	综合分 = (专业 × 0.6 + 文化 × 0.4) × 2	544
	艺术本科二批	音乐表演	28		555
	艺术本科二批	广播电视编导	59	综合分 = 文化分 + 专业分	628
	艺术本科二批	舞蹈学	16	按专业成绩从高到低录取	专业分 230
浙江	艺术本科	音乐表演	8	综合分 = 文化分 × 0.5 + 专业分 × 7.5 × 0.5	472
	艺术本科	广播电视编导	4	综合分 = 高考总分	535
宁夏	艺术本科	设计学类	10	综合分 = 文化分 × 0.3 + 专业分 × 0.7	520.1
广西	提前批本科	设计学类	10	综合分 = 文化分 × 0.3 + 专业分 × (750/300) × 0.7	515.9
	提前批本科	音乐表演	15		506.8
	提前批本科	广播电视编导	5		513.9
	提前批本科	舞蹈学	3		452.9
江西	提前批本科	音乐(文)	4	按专业成绩从高到低录取	专业分 143
	提前批本科	设计学类(文)	10	综合分 = 文化分 × 0.3 + 专业分 × 750/450 × 0.7	506
	提前批本科	广编(文)	10	综合分 = 文化分 × 0.7 + 专业分 × 750/200 × 0.3	476
贵州	提前批本科	设计学类	25	按专业成绩从高到低录取	专业分 223.9
		音乐表演	15		专业分 209.4
		广播电视编导	10		专业分 226.1
山东	艺术本科批	设计学类	7	综合分 = 专业分 × 750/300 × 0.7 + 文化分 × 0.3	524

广东	艺术本科	音乐表演	10	综合分=文化分×0.4+专业分 ×2.5×0.6	462
陕西	艺术本科	音乐表演	3	按专业分从高到低	专业分 332
		广播电视编导	2	按文化分从高到低录取	432
江苏	艺术本科 2 小 段	美术类	10	综合分=文化分+专业分	434
		音乐表演	10	按专业分从高到低录取	专业分 174
河南	艺术本科	音乐表演	11	综合分=专业分×60%+文化分 ×40%	238.8
		广编(文)	5	综合分=专业分+文化分	563
		设计学类	25	综合分=专业分×60%+文化分 ×40%	298
		舞蹈学	3	按专业分投档	专业分 157
安徽	艺术本科二批	设计学类	5	专业分/专业满分(375)×700+ 文化分/文化满分(750)×300	680
		音乐表演	5	专业分/专业满分(210)×700+ 文化分/文化满分(750)×300	623
湖南	艺术本科	音乐表演	5	综合分=专业分×60%+文化分 ×40%	338.2
		广播电视编导	5	综合分=专业分+文化分	696
		设计学类	6	综合分=专业分×70%+文化分 ×30%	287.2
四川	艺术本科	舞蹈学	3	按专业分高低排序录取	专业分 301
新疆	本科	艺术音乐	3	综合分=专业分×60%+文化分 ×40%	246
		艺术美术	5	综合分=专业分×60%+文化分 ×40%	237.4
甘肃	艺术本科	设计学类	10	综合分=文化分(不含政策性加 分)÷750×300×30%+专业分× 70%	206
		音乐表演(器乐)	3	按专业分高低排序录取	236.2

## 艺术学院简介



艺术学院是湖北省同类院校中最早开办设计学、音乐学、美术学专业的高校之一，开设有音乐表演、舞蹈学、环境设计、视觉传达设计、产品设计 5 个艺术本科专业。学院现有专任教师 99 人，其中教授 5 人、副教授 40 人，博士 10 人，硕士 53 人。“双师型”教师 38 人，设有“楚天学者”岗位 1 个。

为培养学生艺术实践能力，学院积极开展校企合作，推进“产学研”一体化建设，拥有一流的艺术教学科研设施，建有计算机辅助设计中心、虚拟演播室、音乐制作中心、工业设计实训中心、环境设计实训中心、动画设计实训中心、视觉传达实训中心、音乐表演实训中心、音乐厅、作品展示厅、舞蹈练功房和演练厅、教学成果展示厅等 21 个校内艺术实践实训场所，19 个校外实践教学基地。

## **01 音乐表演（学制 4 年）**

**专业排名位居全国“第一方阵”**

本专业培养具有良好人文素养、扎实的学科专业基础，掌握音乐表演专业学科基础理论知识和演唱、演奏、舞蹈、创作等专业技能，具备较高演唱、演奏、创作能力，能在企事业单位、音乐培训机构以及中小学校（岗位），从事声乐表

演、钢琴、器乐演奏、音乐创作或教学工作，具有创新精神和较强实践能力“一专多能”的应用型高级专门人才。本专业排名位居全国同类专业第一方阵，毕业生遍布全国各演出、文化培训、重点中小学等团体单位。



## 02 舞蹈学专业（学制4年）

### 高质量就业专业

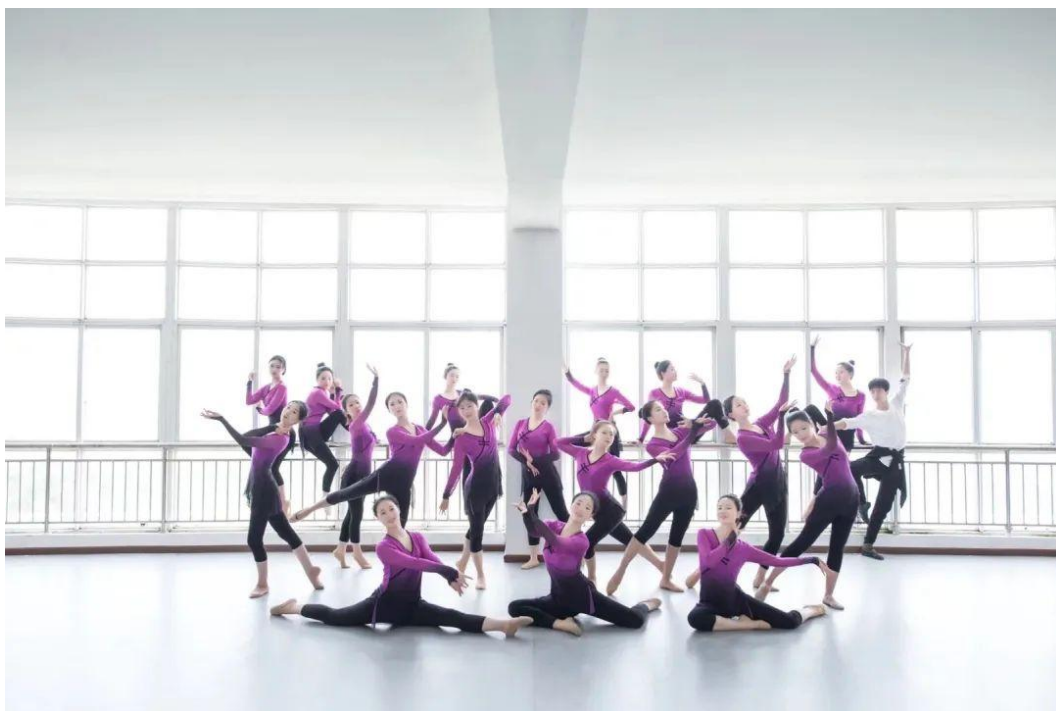
#### 【培养目标】

本专业培养具有良好的思想政治素质和人文素养、扎实的学科专业基础，掌握舞蹈史论、舞蹈教育教学等相关理论知识，具备舞蹈研究能力与实践经验，能从事与舞蹈相关的表演、教育、管理、策划及舞台文学创作等工作，具有较强的创新创业精神和实践能力的应用型人才。

#### 【就业去向】

1.舞蹈教育工作。中小学、幼儿园、青少年活动中心、社会职业艺术培训学校的专业教师。

2.群文舞蹈工作。文化馆、群艺馆舞蹈教员、文体局文化干事；群众艺术团体、社会艺术团体舞蹈演员。



### 03 环境设计（学制4年）

#### 最受欢迎报考专业

##### 【培养目标】

环境设计专业秉持以建筑学为依托，侧重于建筑内外环境设计以及公共艺术设计的教学和研究的办学定位，形成本专业的办学特色。在课程建设和教学上，充分强调设计创新的导向，确定了以培养学生创造性思维方法激发学生创造力为主线的设计教育思想。

##### 【就业去向】

本专业毕业生大部分在上海、江浙、广州、深圳等经济发达城市的装饰企业、室内设计公司、景观设计公司就业，也有部分学生选择自主创业，开办设计公司，并取得成功。近年来本专业毕业生一直保持较高的就业率。





## 04 视觉传达设计（学制4年）

### 最受欢迎报考专业

#### 【培养目标】

本专业培养具有良好的思想政治素质和人文素养、扎实的学科专业基础，立足于中国传统文化及现代设计文化，具有国际视野，掌握视觉传达设计专业的基础理论知识及应用技能、具备视觉传达设计的专业设计能力和相邻专业岗位的适应能力、能在设计或传媒行业从事视觉信息的采集、设计、制作等方面的工作，具有创新精神和较强实践能力的应用型高级专门人才。

#### 【就业去向】

本专业就业态势稳定，主要面向长三角、珠三角等经济发达地区、城市的相关行业领域就业，部分优秀毕业生在拼多多、今日头条等互联网公司就职。有二十余人自主创业成功开办广告公司。



## 05 产品设计（学制 4 年）

### 最受欢迎报考专业

#### 【教学荣誉】

学校“十三五”重点学科建设项目团队；一个校级教授科研工作室，三个院级产教融合创新设计教师工作室，十二个大学生创新创业项目团队。“以能力为本位的设计色彩课程实践教学研究”获第八届湖北省高等学校教学成果奖；“《产品设计原理与方法》项目驱动式教学改革研究项目”获 2019 年湖北高校课程共享联盟“线上线下混合式金课”优秀教学改革案例。

#### 【培养目标】

本专业培养具有良好的思想政治素质和人文素养、扎实的学科专业基础，能从事产品创新设计、管理、科研、教学工作，具有创新实践能力的高级应用型专门人才。

### 【就业方向】

本专业就业趋势呈现稳步提升态势，大部分毕业生在经济优势区域的工业设计及其他类别设计公司就业，部分优秀毕业生在飞利浦上海研发总部、美的集团、比亚迪等企业就职。



## 文学与传媒学院简介



文学与传媒学院现有汉语言文学、广播电视编导和网络与新媒体三个本科专业，其中广播电视编导专业是湖北省首批一流专业、湖北省“荆楚卓越新闻人才协同育人计划项目”专业；建有 1 个湖北省教学团队——校媒融合发展双师型广播电视编导专业教学团队，1 个湖北省优秀基层教学组织——影视艺术课程群教研室，1 个校级重点（培育）学科——新闻传播学，1 个校级科研平台——文学传播研究所，2 个校级学科团队——网络与新媒体研究和融媒体新闻传播研究团队。专任教师 55 人；专任教师中正高职称 6 人，副教授 19 人，博导 1 人，硕导 1 人。探索建立了“卓越新闻班”，开展“1+1+2”学制、导师制、一课双师的试点，大力推行 OBE 人才培养模式。学院自成立以来始终坚持以生为本、产教融合、协同育人、服务社会的教育理念，为社会培养高质量应用型人才。

## 广播电视编导（学制 4 年）

湖北省“荆楚卓越人才”协同育人计划项目专业第三方排名的“五星专业”

### 【专业介绍】

广播电视编导（四年制）——湖北省“荆楚卓越人才协同育人计划项目”专业、湖北省首批一流专业。中国科学评价研究中心、武汉大学中国教育质量评价中心、中国科教评价网的第三方排名的五星级专业，全国专业排名稳居第一方阵，其中 2018 年位居全国第五位。

### **【任教团队】**

湖北省“校媒融合发展双师型广播电视编导教学团队”，湖北省优秀基层教学组织“影视艺术课程群”教研室。有专业教师 16 人，其中教授 2 人，副教授 3 人，博士 1 人，硕士研究生导师 1 人。

### **【培养目标】**

培养能在广播电影电视机构及其他传媒、文化部门、企事业单位从事节目策划、编导、创作，及宣传、管理等工作的全媒体复合型、应用型高级专业人才。

### **【现有条件】**

建有传媒工作室和视听实验室、媒体制作室（专业机房）、电视摄像实验室、导播实验室、摄影棚、非线性编实验室、综合编辑实验室等 7 个传媒实验室。在深圳炫之风文化创意公司、武汉盛和影视公司等 12 家传媒机构和企业建立实习基地。

### **【就业去向】**

毕业生在中央电视台、人民视频、湖北广播电视台、各地电视台，及北京、上海、深圳、武汉等传媒公司就业；有 39%的毕业生报考研究生，5%的毕业生自主创业开办传媒公司。



**学校地址：**湖北省荆门市象山大道 33 号

**邮编：**448000

**咨询电话：**

0724-2355811、2355755（招生办）

0724-2313811(艺术学院)

0724-2356553 (文学与传媒学院)

**学校网址：** <http://www.jcut.edu.cn>

**学校微信公众号：**荆楚理工学院（jm-jcut）

**在线 QQ 咨询答疑：**1347262882



学校网址



学校微信公众号



学校全景漫游

