

中国音乐学院 2018 年本科招生录取文化课分数线

生源省 (市、自治区)	音乐学理论、音乐声学/乐器学/录音与扩声、电子音乐创作与技术、音乐教育招考方向		音乐管理招考方向		作曲与作曲技术理论专业		指挥招考方向		演唱民族唱法、演唱美声唱法、中国乐器演奏、钢琴、电子管风琴、管弦乐器演奏招考方向	
	文科	理科	文科	理科	文科	理科	文科	理科	文科	理科
北京	403	372	488	432	374	346	346	319	340	300
天津	369	388	436	443	343	360	316	332	283	264
河北	391	358	447	409	363	332	335	307	266	
山西	382	361	476	432	355	335	328	310	309	281
内蒙古	351	335	401	382	326	311	301	287	227	

生源省 (市、自治区)	音乐学理论、音乐声学/乐器学/录音与扩声、电子音乐创作与技术、音乐教育招考方向		音乐管理招考方向		作曲与作曲技术理论专业		指挥招考方向		演唱民族唱法、演唱美声唱法、中国乐器演奏、钢琴、电子管风琴、管弦乐器演奏招考方向	
	文科	理科	文科	理科	文科	理科	文科	理科	文科	理科
辽宁	387	362	461	414	359	336	332	310	300	239
吉林	379	373	434	426	352	346	325	320	280	263
黑龙江	343	330	406	378	319	307	294	283	240	223
江苏	216		257		200		185		185	
浙江	412		490		382		353		319	
安徽	385	354	486	432	358	328	330	303	316	281
福建	386	343	446	392	358	319	331	294	290	246

生源省 (市、自治区)	音乐学理论、音乐声学/乐器学/录音与扩声、电子音乐创作与技术、音乐教育招考方向		音乐管理招考方向		作曲与作曲技术理论专业		指挥招考方向		演唱民族唱法、演唱美声唱法、中国乐器演奏、钢琴、电子管风琴、管弦乐器演奏招考方向	
	文科	理科	文科	理科	文科	理科	文科	理科	文科	理科
江西	398	369	496	447	369	343	341	316	290	
山东	385	362	505	435	358	336	330	310	328	282
河南	383	349	438	399	356	328	328	328	328	328
湖北	393	358	449	410	365	333	337	307	286	
湖南	398	359	526	450	370	333	341	308	341	292
广东	385	350	443	400	358	325	330	300	250	
广西	383	359	438	410	356	333	328	308	262	225

生源省 (市、自治区)	音乐学理论、音乐声学/乐器学/录音与扩声、电子音乐创作与技术、音乐教育招考方向		音乐管理招考方向		作曲与作曲技术理论专业		指挥招考方向		演唱民族唱法、演唱美声唱法、中国乐器演奏、钢琴、电子管风琴、管弦乐器演奏招考方向	
	文科	理科	文科	理科	文科	理科	文科	理科	文科	理科
重庆	367	367	434	428	341	341	314	314	270	
四川	387	382	492	458	405	405	332	328	315	
贵州	403	339	477	387	374	315	358	290	358	284
云南	403	371	490	430	390	345	390	330	390	330
陕西	363	332	467	425	337	308	311	284	304	276
甘肃	351	338	456	436	326	314	301	290	283	
新疆	210	196	240	224	195	182	180	168	133	

生源省 (市、自治区)	音乐教育师范招考方向	
	文科	理科
北京	340	300

生源省 (市、自治区)	演唱民族唱法招考方向	
	文科	理科
联合招生港澳台	200	200